TULTITLÁN
Gobierno que Transforma
2025 - 2027

EL AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN, ESTADO DE MÉXICO, 2025-2027, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN, CULTURA Y TURISMO, CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO POR LOS ARTÍCULOS 115 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS; 112, 113, 122 Y 123 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MÉXICO; 25 DE LA LEY DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES EN POSESIÓN DE SUJETOS OBLIGADOS; 31 Y 48 DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO; 43, 44 FRACCIÓN I, NUMERAL 10 Y 65 DEL BANDO DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN 2025-2027, ESTADO DE MÉXICO Y 238 FRACCIÓN I DEL REGLAMENTO ORGÁNICO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN, ESTADO DE MÉXICO, EMITE LA SIGUIENTE:

CONVOCATORIA

AL CONCURSO MUNICIPAL DE BANDAS DE GUERRA, TULTITLÁN 2025.

Por lo que invita a todas las Bandas de Guerra de Instituciones Públicas del Municipio de Tultitlán, de los niveles Preescolar, Primaria, Secundaria y Medio Superior, de los de conformidad con las siguientes:

BASES (1 DE 2)

PRIMERA. DE LOS PARTICIPANTES:
Podrán participar Bandas de Guerra integradas única y exclusivamente por las y los estudiantes que pertenezcan a las instituciones educativas públicas que impartan educación básica y media superior en el municipio de Tultitlán, Estado de México. Las Bandas de Guerra se clasificarán en los siguientes niveles:

1. Preescolar
2. Primaria
3. Secundaria
4. Medio Superior

SEGUNDA. DE LOS REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN:
Para inscribirse, las Bandas de Guerra deben completar una ficha de registro proporcionada por la Dirección de Educación, Cultura y Turismo.
Entregar una carta aceptación en el que se manifieste la aceptación de las bases del concurso, la cual deberá ser firmada por la Directora o el Director de la Institución Educativa.

TERCERA. DE LOS REQUISITOS DE PREMIACIÓN PARA LOS GANDORES
Integrar el expediente, debidamente firmado y sellado por la instancia y/o persona competente, mismo que será remitido a la Tesorería Municipal, de acuerdo con lo estipulado en las reglas de operación.

CUARTA. DE LA INSCRIPCIÓN:
La inscripción se realizará a partir de la publicación de esta convocatoria y concluirá el 20 de junio del presente año, en horario de 09:00 a 16:00 horas, en las oficinas de Casa de Cultura Centro, ubicada en Av. Adolfo López Mateos S/N, Barrio San Juan, Tultitlán, Estado de México.
El contacto para preguntas y/o aclaraciones adicionales relacionadas con la convocatoria e inscripción será a los teléfonos: 55 5888 3591 y 552620 8900 extensión 4005 y 4002 o al correo electrónico dect@tultitlán.gob.mx

QUINTA. DE LA FECHA, HORARIO Y LUGAR DEL CONCURSO:
El concurso se llevará a cabo en Plaza Hidalgo No. 1, Cabecera Municipal, Tultitlán, Estado de México, a partir de las 08:30 horas, en fecha 27 de junio de 2025.

SEXTA. DEL DESARROLLO DEL CONCURSO:
El concurso estará regido por el Manual de ademanes y toques militares de 1999, las Bandas de Guerra serán evaluadas en pase de revista, toques reglamentarios, orden cerrado, y otros criterios especificados en el reglamento.

SÉPTIMA. DE LA JUNTA PREVIA
Se realizará una reunión previa el día 23 de junio a las 11:00 horas en Casa de Cultura Centro para conocer la organización general del concurso y realizar el sorteo del orden de participación. Asistirán las y los directores de los planteles educativos y/o los responsables de las Bandas de Guerra participantes como lo estipulan las reglas de operación del concurso

OCTAVA. DEL PROCESO DE SELECCIÓN
El jurado calificador, será asignado por la Dirección de Educación, Cultura y Turismo, considerando para ello, especialistas en la materia, los cuales asignarán puntuaciones basadas en criterios de evaluación. Los resultados serán inapelables y se anunciarán al término del concurso.

- **Criterios de evaluación**
-

NIVEL PREESCOLAR:

Revista			Orden cerrado	Toque y marcha
Escala 1	**Escala 2**	**Escala 3**	**Escala 4**	**Escala 5**
1. Corte de cabello/tocado/peinado 2. Levita/ casaca 3. Pantalón / falda 4. Calzado 5. Integrantes por fila (mínimo 6 / máximo 12) 6. Portar credencial	1. Limpieza del instrumento 2. Limpieza y colocación de vestiduras 3. Uniformidad en tipo y material de los instrumentos 4. Finalidad del toque 5. Partes de los instrumentos	1. Civilidad y buena conducta 2. Puntualidad	1. Entrada 2. Salida	1. Sincronización entre 1 y 2 posición 2. Potencia 3. Afinación 4. Claridad en el toque 5. Correcta ejecución y ademan

NIVEL PRIMARIA:

Revista			*Orden cerrado*	*Toque y Marcha reglamentaria*	
Escala 1	***Escala 2***	***Escala 3***	***Escala 4***	***Escala 5***	***Escala 6***	***Escala 7***
1. Corte de cabello/ tocado/peinado *2. Levita/ casaca* *3. Pantalón / falda* *4. Calzado* *5. Integrantes por fila (mínimo 6 / máximo 12) Portar credencial*	*1. Limpieza del instrumento* *2. Limpieza y colocación de vestiduras* *3. Uniformidad en tipo y material de los instrumentos* *4. Finalidad del toque Partes de los instrumentos*	*1. Disciplina y buena conducta* *2. Puntualidad*	*1. Entrada* *2. Salida*	*1. Alineación* *2. Gallardía* *3. Desplantes* *4. Braceo* *5. Coordinación* *6. Sincronización entre instrumentos*	*1. Sincronización entre 1 y 2 posición* *2. Potencia* *3. Afinación* *4. Claridad en el toque* *5. Correcta ejecución y ademan*	*1. Ademán* *2. Afinación* *3. Cadencia correcta* *4. Sincronía entre instrumentos*

NIVEL SECUNDARIA:

Revista			*Orden cerrado*	*Toque y Marcha reglamentaria*	
Escala 1	***Escala 2***	***Escala 3***	***Escala 4***	***Escala 5***	***Escala 6***	***Escala 7***
1. Corte de cabello/tocado/peinado *2. Levita/ casaca* *3. Pantalón / falda* *4. Calzado* *5. Integrantes por fila (mínimo 6 / máximo 12)* *6. Portar credencial*	*1. Limpieza del instrumento* *2. Limpieza y colocación de vestiduras* *3. Uniformidad en tipo y material de los instrumentos* *4. Finalidad del toque* *5. Partes de los instrumentos*	*1. Disciplina y buena conducta* *2. Puntualidad*	*1. Entrada* *2. Salida*	*1. Alineación* *2. Gallardía* *3. Desplantes* *4. Braceo* *5. Coordinación* *6. Sincronización entre instrumentos*	*1. Sincronización entre 1 y 2 posición* *2. Potencia* *3. Afinación* *4. Claridad en el toque* *5. Correcta ejecución y ademan*	*1. Ademán* *2. Afinación* *3. Cadencia correcta* *4. Sincronía entre instrumentos*

TULTITLÁN
Gobierno que Transforma
2025 - 2027

EL AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN, ESTADO DE MÉXICO, 2025-2027, A TRAVÉS DE LA DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN, CULTURA Y TURISMO, CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO POR LOS ARTÍCULOS 115 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS; 112, 113, 122 Y 123 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MÉXICO; 25 DE LA LEY DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES EN POSESIÓN DE SUJETOS OBLIGADOS; 31 Y 48 DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO; 43, 44 FRACCIÓN I, NUMERAL 10 Y 65 DEL BANDO DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN 2025-2027, ESTADO DE MÉXICO Y 238 FRACCIÓN I DEL REGLAMENTO ORGÁNICO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL MUNICIPIO DE TULTITLÁN, ESTADO DE MÉXICO, EMITE LA SIGUIENTE:

CONVOCATORIA

AL CONCURSO MUNICIPAL DE BANDAS DE GUERRA, TULTITLÁN 2025.

Por lo que invita a todas las Bandas de Guerra de Instituciones Públicas del Municipio de Tultitlán, de los niveles Preescolar, Primaria, Secundaria y Medio Superior, de los de conformidad con las siguientes:

BASES (2 DE 2)

NIVEL MEDIO SUPERIOR:

Revista		
Escala 1	***Escala 2***	***Escala 3***
1. *Corte de cabello/tocado/peinado* ***2.*** *Levita/casaca* ***3.*** *Pantalón / falda* ***4.*** *Calzado* ***5.*** *Integrantes por fila (mínimo 6 / máximo 12)* ***6.*** *Portar credencial*	***1.*** *Limpieza del instrumento* ***2.*** *Limpieza y colocación de vestiduras* ***3.*** *Uniformidad en tipo y material de los instrumentos* ***4.*** *Finalidad del toque* ***5.*** *Partes de los instrumentos*	***1.*** *Disciplina y buena conducta* ***2.*** *Puntualidad*

Orden cerrado		*Toque y Marcha reglamentaria*	
Escala 4	***Escala 5***	***Escala 6***	***Escala 7***
1. *Entrada* ***2.*** *Salida*	***1.*** *Alineación* ***2.*** *Gallardía* ***3.*** *Desplantes* ***4.*** *Braceo* ***5.*** *Coordinación* ***6.*** *Sincronización entre instrumentos*	***1.*** *Sincronización entre 1 y 2 posición* ***2.*** *Potencia* ***3.*** *Afinación* ***4.*** *Claridad en el toque* ***5.*** *Correcta ejecución y ademan*	***1.*** *Ademán* ***2.*** *Afinación* ***3.*** *Cadencia correcta* ***4.*** *Sincronía entre instrumentos*

TOQUES REGLAMENTARIOS

Se ejecutarán los toques de acuerdo con el nivel que corresponda.

PREESCOLAR	*PRIMARIA*	*SECUNDARIA*	*MEDIA SUPERIOR*
Ejecutará toque único: ***1.*** *Bandera* *Rutina libre de 3 minutos*	***1.*** *Bandera* ***2.*** *Saludar* ***3.*** *Tres de Diana* *Marcha Marinos*	***1.*** *Introducción de Diana moderna* ***2.*** *Reunión con solo de cajas y repetición de cornetas* ***3.*** *Llamada de banda* ***4.*** *Marcha Notas*	***1.*** *Reunión con solo de caja y repetición* ***2.*** *Llamada de arrestados* ***3.*** *Silencio (sobre la marcha)* ***4.*** *Marcha Ciudadela*

Los toques son obligatorios para nivel primaria, secundaria y media superior.
Rutina libre de 5 a 6 minutos.

NOVENA. DE LAS PENALIZACIONES:

Serán motivo de penalización los siguientes aspectos:

1. No portar uniforme.
2. No portar credencial escolar
3. Exceder el tiempo de rutina libre, de hacerlo se anulará esta fase de la evaluación.
4. Se descalificará si uno o más elementos participa en más de una Banda de Guerra.

DÉCIMA. DERECHOS Y OBLIGACIONES

Se otorgarán premios a los tres primeros lugares de cada nivel (Preescolar, Primaria, Secundaria y Medio Superior), consistiendo en:

1. Primer lugar: $25,000.00 M/N
2. Segundo lugar: $22,000.00 M/N
3. Tercer lugar: $18,000.00 M/N

El premio será recibido por la Directora o el Director de la institución educativa. El cual deberá acreditar su personalidad con su nombramiento, presentar identificación oficial y un comprobante de domicilio a favor de la institución educativa.

Del monto del premio otorgado deberá asignarse un porcentaje para cubrir las necesidades de la institución educativa y el resto se repartirá entre las y los integrantes de la Banda de Guerra.
Además, se entregarán reconocimientos a todas las escuelas participantes y medallas a los tres primeros lugares de cada nivel.

DÉCIMA PRIMERA. DERECHOS Y OBLIGACIONES

- Derechos: Participar en igualdad de condiciones y recibir el premio correspondiente.
- Obligaciones: Presentar la documentación completa, asistir a la junta previa y aceptar participar en eventos cívicos y actos públicos en el territorio Municipal de Tultitlán, Estado de México, si resultan ganadoras. Su participación podrá incluir la promoción y difusión de su imagen y trayectoria, a través de toma de fotografías y video, por lo que la Dirección de Educación, Cultura y Turismo no estará obligada a generar prestación adicional alguna al premio otorgado.

DÉCIMA SEGUNDA. DE LA TRANSPARENCIA Y DIFUSIÓN

La convocatoria y las reglas de operación serán publicadas en la Gaceta Municipal, el portal de internet del Municipio de Tultitlán, Estado de México y otros medios oficiales

TRANSITORIOS

- **Primero.** La participación implica la aceptación de todas las bases.
- **Segundo.** Los casos no previstos y controversias serán resueltos por la Dirección de Educación, Cultura y Turismo.
- **Tercero.** Publíquese la convocatoria en la Gaceta Municipal, Periódico Oficial del Gobierno de Tultitlán, en la página oficial del gobierno municipal https://tultitlan.gob.mx/ y otros lugares de mayor afluencia.
- **Cuarto**. Consulte las reglas de operación del concurso municipal de bandas de guerra 2025 en el siguiente link: https://tultitlan.gob.mx/documentos/convocatorias/2025/REGLAS_DE_OPERACI%C3%93N_DEL_CONCURSO_MUNICIPAL_DE_BANDAS_DE_GUERRA.pdf

Tultitlán Estado de México a los 06 días del mes de junio del año 2025.

El Ayuntamiento Constitucional del Municipio de Tultitlán, Estado de México, para el periodo 2025-2027

La Presidenta Municipal Constitucional
Lic. Ana María Castro Fernández
RÚBRICA

El Secretario del Ayuntamiento
Lic. José Alfredo Contreras Suárez
RÚBRICA

La Directora de Educación, Cultura y Turismo
Lic. Rosa María García Guerra